



---

## Attestation de niveau

Nom : [REDACTED]

Année scolaire : 2020-2021

Prénom : [REDACTED]

Nom du professeur : [REDACTED]

---

Niveau par compétence selon le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues.

Compétences productives	
Expression orale	A2 1ère moitié du niveau
Expression écrite	A2 2ème moitié du niveau

# Interprétation des niveaux



	A1	A2	B1	B2	C1	C2
EXPRESSION	Orale	Peut utiliser une série de phrases ou d'expressions pour décrire en termes simples sa famille et d'autres gens, ses conditions de vie, sa formation et son activité professionnelle actuelle ou récente.	Peut raconter de manière simple des expériences et des événements, ses rêves, ses espoirs ou ses buts. Peut donner de brèves explications sur un projet ou une idée. Peut raconter une histoire ou l'intrigue d'un livre ou d'un film et exprimer ses réactions.	Peut s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets relatifs à ses centres d'intérêt. Peut développer un point de vue sur un sujet d'actualité et expliquer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.	Peut présenter des descriptions claires et détaillées de sujets complexes, en intégrant des thèmes qui leur sont liés, en développant certains points et en terminant son intervention de façon appropriée.	Peut présenter une description ou une argumentation claire et fluide dans un style adapté au contexte, construire une présentation de façon logique et aider son auditeur à remarquer et à se rappeler les points importants.
	Écrite	Peut écrire des notes et messages simples et courts. Peut écrire une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements.	Peut écrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou qui l'intéressent personnellement. Peut écrire des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions.	Peut écrire des textes clairs et détaillés sur une grande gamme de sujets relatifs à ses intérêts. Peut transmettre par écrit une information et des arguments. Peut écrire des lettres qui mettent en valeur le sens qu'on attribue personnellement aux événements et aux expériences.	Peut s'exprimer dans un texte clair et bien structuré et développer son point de vue. Peut écrire sur des sujets complexes dans une lettre, un essai ou un rapport, en soulignant les points jugés importants. Peut adopter un style adapté au destinataire.	Peut écrire un texte clair, fluide et stylistiquement adapté aux circonstances. Peut rédiger des lettres, rapports ou articles complexes, avec une construction claire permettant au lecteur d'en saisir et de mémoriser les points importants. Peut résumer et critiquer par écrit un ouvrage professionnel ou une œuvre littéraire.
COMPRÉHENSION	Orale	Peut comprendre des expressions familières et des expressions très courantes au sujet de soi-même, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.	Peut comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers concernant le travail, l'école, les loisirs, etc. Peut comprendre l'essentiel de nombreuses émissions de radio ou de télévision sur l'actualité ou sur des sujets qui l'intéressent à titre personnel ou professionnel si le débit est lent et clair.	Peut comprendre des conférences et des discours assez longs et même suivre une argumentation complexe si le sujet est relativement familier. Peut comprendre la plupart des émissions de télévision sur l'actualité et les informations. Peut comprendre la plupart des films en langue standard.	Peut comprendre un long discours même s'il n'est pas clairement structuré et que les articulations sont seulement implicites. Peut comprendre les émissions de télévision et les films sans trop d'effort.	N'a aucune difficulté à comprendre le langage oral, que ce soit dans les conditions du direct ou dans les médias et quand on parle vite, à condition d'avoir du temps pour se familiariser avec un accent particulier.
	Écrite	Peut lire des textes courts très simples. Peut trouver une information particulière prévisible dans des documents courants: petites annonces, les menus et les horaires et peut comprendre des lettres personnelles courtes et simples.	Peut comprendre des textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à son travail. Peut comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments et de souhaits dans des lettres personnelles.	Peut lire des articles et des rapports sur des questions contemporaines dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue. Peut comprendre un texte littéraire contemporain en prose.	Peut comprendre des textes factuels ou littéraires longs et complexes et en apprécier les différences de style. Peut comprendre des articles spécialisés et de longues instructions techniques même lorsqu'ils ne sont pas en relation avec son domaine.	Peut lire sans effort tout type de texte, même abstrait ou complexe quant au fond ou à la forme, par exemple un manuel, un article spécialisé ou une œuvre littéraire.